

## Методические рекомендации по использованию дистанционного обучения для учителей музыки

При организации дистанционного обучения уроки проводятся относительно расписания. Учитель взаимодействует с учениками в режиме онлайн посредством таких ресурсов, как Skype или Talky. Все эти программы бесплатные, их можно скачать в свободном доступе. При отсутствии у ученика стационарного компьютера или проблемами с подключением к сети Интернет, учитель может связываться с ним по телефону (приложения для видеозвонков Viber или WhatsApp).

Для организации дистанционного онлайн-обучения учителям музыки стоит воспользоваться образовательными онлайн ресурсами. Разработчики сделали доступы ко многим ресурсам бесплатным.

Например, информационно-образовательная платформа РЭШ может помочь учителю прикрепить материалы уроков из библиотеки проекта. Такой учебный материал обучающиеся могут изучать самостоятельно. Здесь в свободном доступе размещены интерактивные видеоуроки по всем предметам, конспекты, дополнительные материалы, тренировочные задания и практические работы. К каждому уроку предложено несколько вариантов контрольных заданий, которые будут доступны ученикам после регистрации на портале РЭШ. Все материалы разработаны в соответствии с ФГОС и ПООП.

Все издательства, которые выпускают учебники для школ, открыли бесплатный доступ к базе электронных учебников. Воспользуйтесь цифровым контентом издательства «Просвещение». Его платформа содержит актуальные электронные учебники из ФПУ, интерактивные тренажеры, вебинары, аудиоприложения и др. Для учителей также разработаны цифровые материалы к УМК.

Еще для дистанционной работы можно использовать сервис «Яндекс. Учебник». Здесь учитель музыки может выдавать задания ученикам с любого устройства, использовать готовые подборки из библиотеки интерактивных заданий, анализировать подробные результаты выполнения задания каждым ребенком.

Для самодиагностики и самопроверки обучающихся понадобится помощь онлайн-сервиса «Мои достижения» myskills.ru. Сервис предоставляет тренажер по темам всех предметов со 2-го по 11-й класс, где можно выбрать уровень сложности задания и индивидуальную траекторию тренировки. Это поможет включить родителей в процесс контроля учебной деятельности ребенка в период дистанционного обучения. Такая работа станет эффективным инструментом подготовки к оценочным процедурам по итогам модуля, четверти, года.

Также обучающиеся могут выполнять творческие, проектные задания, требующие свободного распределения времени. Для этого учитель должен обозначить сроки предоставления работ и указать адрес электронной почты для обратной связи.

### Список дополнительных образовательных ресурсов

<http://folkinst.narod.ru/index.html> – история русских народных инструментов. Аудиозаписи звучания русских народных инструментов, а также записи популярных песен в исполнении ансамбля народной музыки.

[http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=811/consultants\\_resources/music/kalman/timbre.html](http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=811/consultants_resources/music/kalman/timbre.html) – объяснение понятия «тембр» с показом изменения тембра цимбал в зависимости от типа палочек, или игры приемом пиццикато.

[http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=222/consultant\\_resources/music/v2/siotankal/cleosiotanka2903.html](http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=222/consultant_resources/music/v2/siotankal/cleosiotanka2903.html) – виртуальная флейта.

<https://webtous.ru/audio/onlajn-sintezatory-kotorye-ne-ostavyat-vas-ravnodushnymi.html> – подборка виртуальных клавишных инструментов.

[http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=328/consultants\\_resources/music/nwemf/nwemf.html](http://www.cleo.net.uk/resources/displayframe.php?src=328/consultants_resources/music/nwemf/nwemf.html) – видеофрагменты исполнения на старинных музыкальных инструментах.

<https://www.genkienglish.net/genkijapan/koto.htm> – сайт посвящен японскому инструменту кото. На сайте есть flash-плеер, с помощью которого можно попробовать звучание инструмента кото и исполнить японскую песню «Сакура».

<http://www.rusromans.com/> – театр русского романса.

<http://www.pbs.org/jazz/kids/> – сайт содержит информацию по истории возникновения джаза, включает биографии великих джазменов, интерактивную ленту времени истории джаза, интерактивный раздел, в котором обучающийся может составить джазовый ансамбль и услышать, как звучит пастушья песня в его исполнении.

<http://school-collection.edu.ru> – образовательный ресурс по разным предметам, в разделе «Музыка» большое количество музыкальных файлов к программам, возможна сортировка по классу. Представлены видеофрагменты (небольшое количество), и файлы флэш-анимации к программе «Музыкальное искусство» (Е.В. Усачева, Л.В. Школяр).